

Javier ORÓS

Docente de Comunicación

Cusco, Perú

Tel: 950313872

Email: javieroros@hotmail.com



ESTUDIOS

2019 <i>Cusco, Perú</i>	Maestría en Educación Superior (en curso) Universidad Andina del Cusco
2015 <i>Lima, Perú</i>	Maestría en Gerencia Social (en curso) Pontificia Universidad Católica del Perú – PUCP
2013 <i>Lima, Perú</i>	Programa de Especialización en Relaciones Comunitarias Universidad Nacional Mayor de San Marcos
2012 <i>Lima, Perú</i>	Licenciado en Ciencias de la Comunicación Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco. UNSAAC
2010 <i>Lima, Perú</i>	Especialización Profesional de Post-Grado en: "Identificación, Formulación, Evaluación y Gestión de Proyectos Sociales y Productivos de Inversión Pública" Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Económicas.
2005 <i>Lima, Perú</i>	Pasantía en Edición de productos radiales Asociación Latinoamericana "Radialistas Apasionadas y Apasionados"
Idiomas:	Español: Natal Quechua: Intermedio Inglés: Intermedio

EXPERIENCIA LABORAL

2017 a la fecha <i>Cusco, Perú</i>	ASOCIACIÓN PUKLLASUNCHIS <u>Docente de Comunicación y TIC</u> Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado Pukllascunchis
2016 - 2017 <i>Cusco, Perú</i>	ASOCIACIÓN SOLARIS PERÚ EN EL PROYECTO EDUCATIVO TGP-EDUCA <u>Consultor externo del proyecto intercultural "TgP-Educa"</u> Para implementar talleres radiales en instituciones educativas del contexto rural amazónico de la región Cusco
2017 <i>Cusco, Perú</i>	DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA DE CUSCO <u>Responsable de los Talleres de Radiodrama</u> Talleres de Arte y Fomento de la Lectura de la IV Feria Internacional del libro del Cusco "Narciso Aréstegui Zuzunaga"
Ago-Dic 2016 <i>Cusco, Perú</i>	Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco <u>Director del doblaje</u> Doblaje de la película "Rodencia y el diente de la princesa" al idioma quechua

<p>2015 <i>Cusco, Perú</i></p>	<p>MIDIS – FONCODES – PACC PERÚ <u>Productor Radial en la Empresa Roca Edu-Comunicaciones</u> Consultoría "Producción de programas radiales en base a cinco tecnologías productivas que incorporan criterios de adaptación al cambio climático ACC"</p>
<p>Mar-Dic 2015 <i>Cusco, Perú</i></p>	<p>ASOCIACIÓN SOLARIS PERÚ <u>Consultor</u> Consultor externo en producción radiofónica en comunidades de la selva cusqueña para la Asociación Solaris Perú en el Proyecto Educativo TGP-Educa. Responsable de elaboración y producción de productos radiofónicos</p>
<p>Nov2013-Dic2014 <i>Apurímac, Perú</i></p>	<p>COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO LOS ANDES COTARUSI-AYMARAES <u>Jefe de Comunicación y Desarrollo Institucional</u> Encargado de la planificación, organización, coordinación y dirección de las actividades técnicas y administrativas de comunicación y desarrollo institucional. Diseño y producción de campañas (gráfica y audiovisual). Capacitación a promotores cooperativistas en comunicación participativa y desarrollo rural. Elaboración de notas de prensa y producción del Boletín y Revista institucional</p>
<p>2012 - 2013 <i>Cusco, Perú</i></p>	<p>COMPAÑÍA MINERA XSTRATA TINTAYA S.A <u>Consultoría en Comunicación y Periodismo Radial</u> Encargado de la Implementación de la programación radial de Radio Kinsachata AM, para la población rural quechua hablante de la provincia de Espinar a partir de diagnóstico situacional</p>
<p>2006 – 2012 <i>Cusco, Perú</i></p>	<p>ASOCIACIÓN PUKLLASUNCHIS <u>Productor – técnico de los programas radiales: "Sisichakunaq Pukllaynin"</u> Proyecto Radio con Niñas y Niños de Cusco. Trabajo con la comunidad educativa (niños, docentes, padres y comunidad) de las localidades rurales quechuas y urbanas participantes del proyecto.</p>
<p>2008 <i>Cusco, Perú</i></p>	<p>PROYECTO NAPA <u>Capacitador</u> Taller de Producción Audiovisual, organizado por el Proyecto NAPA, en la localidad de Paucartambo, Cusco</p>

FORMACIONES ADICIONALES E INTERESES

- ✓ Experiencia laboral en trabajo social en áreas rurales desde el enfoque intercultural.
- ✓ Manejo y conocimiento de estrategias en comunicación social y comunicación para el desarrollo.
- ✓ Manejo de estrategias de comunicación para la gestión de la imagen institucional.
- ✓ Manejo de las herramientas de planificación estratégica y de marco lógico.
- ✓ Capacitación en comunicación participativa.
- ✓ Capacitación en talleres de producción radial y audiovisual.
- ✓ Elaboración y difusión de notas de prensa, publicaciones internas y externas (boletines, revistas, etc.).
- ✓ Experiencia en cobertura fotográfica y audiovisual.
- ✓ Conocedor de técnicas de investigación cualitativa: entrevistas a profundidad y grupos focales.
- ✓ Producción de materiales educativo comunicacionales, con validación técnica y validación en campo.
- ✓ Manejo de Windows y Ms Office a nivel avanzado.
- ✓ Edición de sonido y audiovisual con manejo de programas: Pro Tools, Sound Forge, Adobe Audition, Vegas, Adobe After Effects y Adobe Premiere.
- ✓ Diseño gráfico con manejo de programas: Adobe Illustrator, Adobe Indesign y Adobe Photoshop.
- ✓ Habilidades para el trabajo con grupos interdisciplinarios.
- ✓ Habilidades comunicativas para la organización.
- ✓ Facilidad de aprendizaje y desempeño de labores.